

Tourisme et patrimoine : des relations dialogiques, l'exemple des Gorges de l'Ardèche

• I) la naissance d'un site touristique au XIXème

-  – L'Ardèche un cours d'eau encaissé
-  – Dans une région rurale isolée
-  – Des sites jugés pittoresques dès le XVIIIème s
-  – Un tourisme de contemplation dès le XIXème s

II) Les 1ères mesures de protection

-  sites classés sur l'inventaire des sites (années 1930)
-  classement des gorges en site non constructible (années 1940)

III) Un tourisme de masse à partir des années 1960 qui renforce les mesures patrimoniales

-  construction de la route panoramique en 1969 ce qui accentue la fréquentation et pose la question du tourisme de masse
-  création d'une réserve naturelle au jourd'hui Gestionnaire des flux touristiques => fusion entre acteurs du tourisme et du patrimoine



Le Pont d'Arc

ARDECHE

GARD

L'Ardèche

Réserve naturelle des gorges de l'Ardèche

Grotte de St Marcel

St Martin d'Ardèche



la Cour de Guiraud

St-Julien

la blanchisserie
68 Gardel
Peyrolas